

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ

ARDESIA INT/ar/01

Технические характеристики

ARDESIA - это декоративное покрытие с Низким Воздействием на Окружающую Среду. Этот крепкий материал с каменной структурой в настоящее время представляет большой интерес для интерьер-дизайнеров за счёт его способности наполнять внутреннее пространство качеством и одновременно актуальной элегантностью современных тенденций. ARDESIA имеет фактуру, создающую необходимую защиту, которая в свою очередь повышает стойкость к истиранию, и улучшает моющие свойства материала. Базовый слой материала, обработанный специальным тампоном, создает типичную структуру камня «ардезия», в то время как нанесенная кистью отделка придает поверхности цвет из представленной гаммы оттенков материала, отличающихся особой эстетикой. Материал негорючий, безопасен для человека и окружающей среды.

Для уточнения технических характеристик необходимо обратиться к тех.описаниям материалов, которые используются при нанесении эффекта ARDESIA.

Сфера применения

Декорирование внутренних стен интерьера.

Подготовка подложек

Очистить поверхность от отслаивающихся частей. Если поверхность старая или пыльная, рекомендуется нанести один слой Neofix или Crilux от OIKOS. В случае неровных или шероховатых стен рекомендуется выровнять поверхность с помощью Stucco in Pasta per Rasatura by OIKOS. Затем нанести один слой Fondo Murales от OIKOS.

Способ нанесения

Нанести равномерно один слой Kreos Bianco (белый) толстым слоем на стену с помощью кисти или валика с коротким ворсом. Сразу после этого обработать поверхность Тампоном (арт.102), создавая при этом горизонтальные или вертикальные линии. Во время нанесения следить, чтобы на Тампоне не оставался материал, поскольку это способствует равномерности распределения материала по поверхности. Подождать около 10-15 мин. до частичного подсыхания, после чего слегка пройти по выступающим «неровностям» краски с помощью плоской части шпателя, слегка надавливая на него и следуя направлению линий. Подождать 10 - 12 часов для того, чтобы материал высох, после чего зашкурить поверхность наждачной бумагой типа «нулёвка».

Отделка/ Защитные средства

ARDESIA с материалом Pallas by Oikos: следуя направлению линий необходимо нанести один слой материала Pallas, разведённого на 15-20% водой, при помощи кисти. Сразу же после нанесения легкими движениями распределить материал с помощью разгруженной кисти. Для более яркого эффекта, после 2-4 часов нанести второй слой материала Pallas. Для увеличения защиты необходимо использовать защитные материалы, которые указаны в тех. описаниях продукта: WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS.

ARDESIA с материалом Novalis Ferromicaceo by Oikos: следуя направлению линий нанести один слой Novalis Ferromicaceo, разведенного на 20% водой. Сразу же после нанесения легкими неравномерными движениями распределить отделку с помощью Рукавицы Guanto Imperium, (Арт.115).

Для получения более выразительной отделки необходимо нанести второй слой Novalis Ferromicaceo через 2-4 часа после нанесения первого. Для увеличения защиты необходимо использовать защитные материалы, которые указаны в тех. описаниях материала Novalis Ferromicaceo от OIKOS.

Технические характеристики: нанесение

Разведение	Kreos: готов к использованию Pallas: развести на 15 -20 % водой Novalis Ferromicaceo : развести на 20 % водой
Расход	Kreos: 2-3 мл/л Pallas: 12-14 кв.м/л в один слой Novalis Ferromicaceo: 12-14 кв.м./л в один слой
Инструмент	кисть, валик, тампон, стальной шпатель «инокс» компании Oikos
Защитные материалы	ARDESIA с Pallas : Watins Lux или Igrolux ARDESIA с Novalis Ferromicaceo: Novalis Ferroprotettivo

Заметки

Компания OIKOS srl гарантирует, что информация, содержащаяся в данном техническом описании предоставлена наилучшим образом в отношении соответствующих технических и научных исследований.

Несмотря на указанное выше, OIKOS не несёт никакой ответственности за результаты, полученные вследствие использования собственного продукта, поскольку способы нанесения остаются за рамками контроля или проверки со стороны последней.

Следовательно, рекомендуется предварительное исследование по поводу соответствия каждого продукта в отдельности и в каждом отдельном случае.